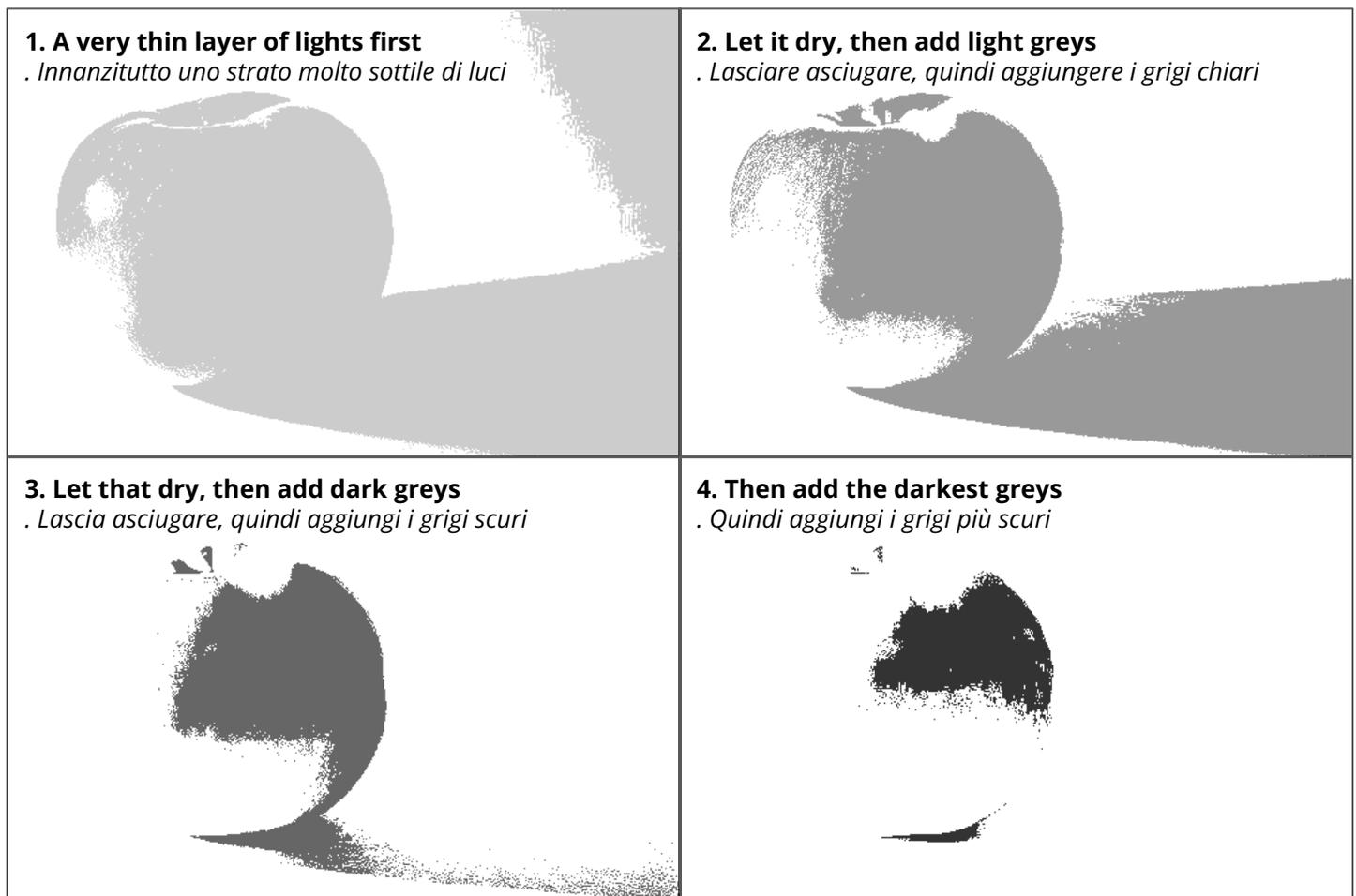
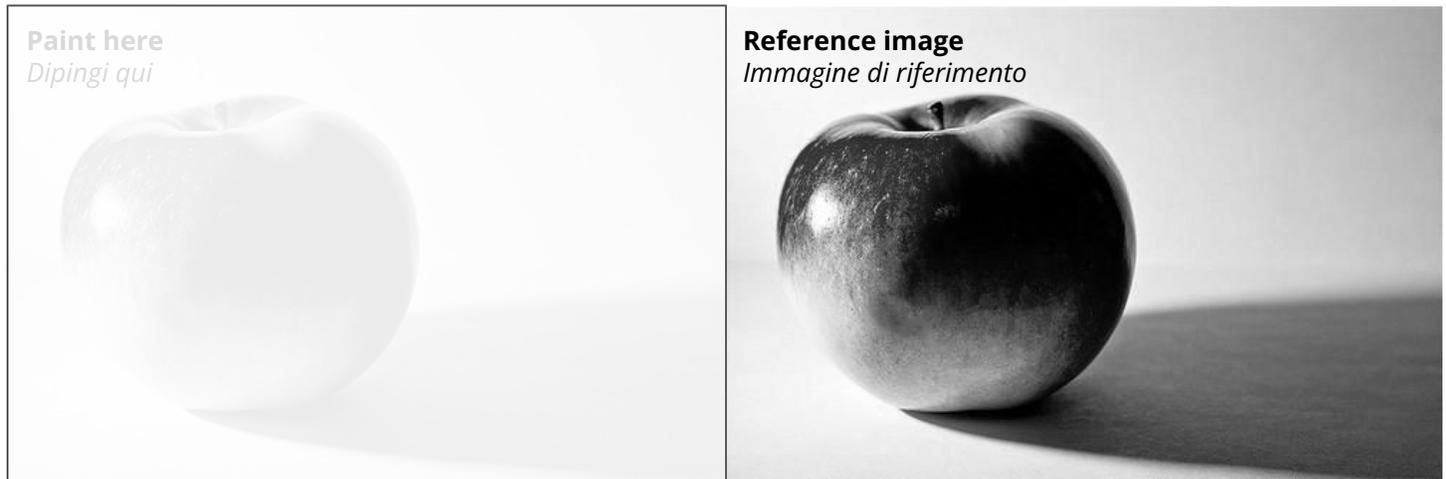


Watercolour painting basics - **Apple**

Nozioni di base sulla pittura ad acquerello - Apple

Watercolour works best when you paint from light to dark. This is the opposite of drawing. This worksheet is to help you see the different shapes of light and dark in objects. If this is your first time, simply use thin layers of the same colour. Otherwise, try going from a warm colour, like light orange, to a cool colour, like dark purple.

L'acquerello funziona meglio quando dipingi dal chiaro allo scuro. Questo è l'opposto del disegno. Questo foglio di lavoro ti aiuta a vedere le diverse forme di luce e oscurità negli oggetti. Se è la prima volta, utilizza semplicemente strati sottili dello stesso colore. Altrimenti prova a passare da un colore caldo, come l'arancione chiaro, a un colore freddo, come il viola scuro.



Watercolour painting basics - Orange

Nozioni di base sulla pittura ad acquerello - Arancione

Watercolour works best when you paint from light to dark. This is the opposite of drawing. This worksheet is to help you see the different shapes of light and dark in objects. If this is your first time, simply use thin layers of the same colour. Otherwise, try going from a warm colour, like light orange, to a cool colour, like dark purple.

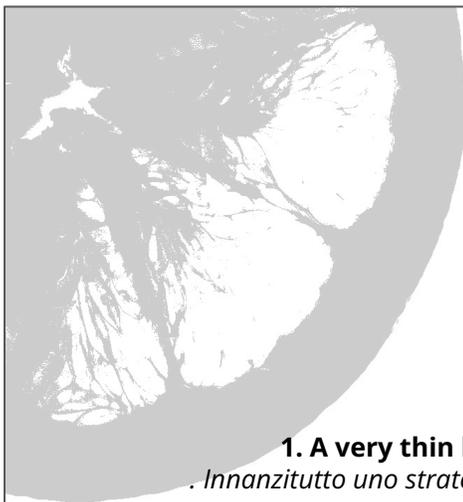
L'acquerello funziona meglio quando dipingi dal chiaro allo scuro. Questo è l'opposto del disegno. Questo foglio di lavoro ti aiuta a vedere le diverse forme di luce e buio negli oggetti. Se è la prima volta, usa semplicemente strati sottili dello stesso colore. Altrimenti prova a passare da un colore caldo, come l'arancione chiaro, a un colore freddo, come il viola scuro.



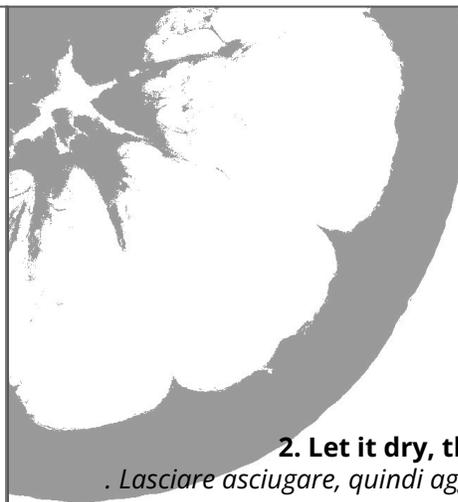
Paint here
Dipingi qui



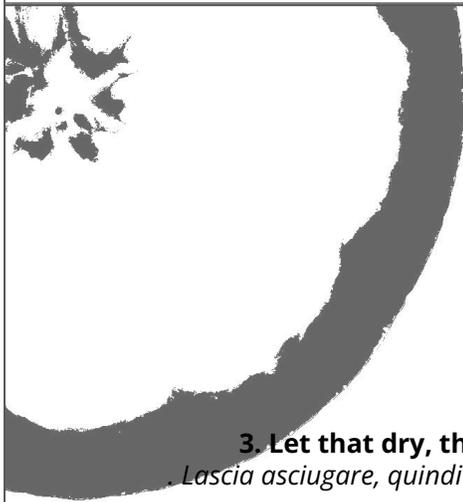
Reference image
Immagine di riferimento



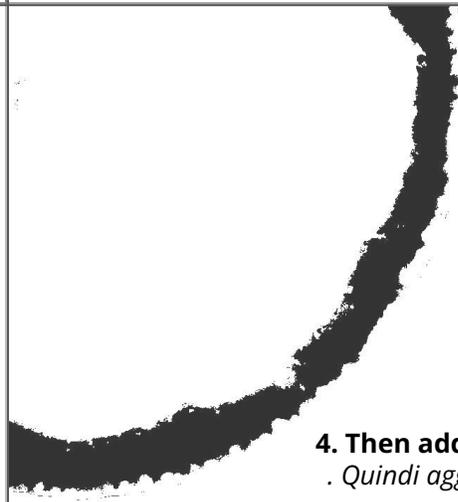
1. A very thin layer of lights first
. Innanzitutto uno strato molto sottile di luci



2. Let it dry, then add light greys
. Lasciare asciugare, quindi aggiungere i grigi chiari



3. Let that dry, then add dark greys
. Lascia asciugare, quindi aggiungi i grigi scuri



4. Then add the darkest greys
. Quindi aggiungi i grigi più scuri